

Technique requise

« Matrimonio »

Scène:

Grandeur minimum du plateau:

largeur de plateau min. 8 m
Profondeur de plateau min. 7 m
Hauteur du plafond à partir du plateau min. 5 m

Jauge publique: max 700 personnes

Coulisses: *Il doit être possible de se déplacer sur les trois bords du plateau (jardin, fond de scène et cours) sans être vu du public*

2m de profondeur à gauche et à droite

1m en fond de scène, possibilité de passer derrière le rideau de fond

Italiennes:

2 italiennes noires: 2 de chaque côté du plateau

Rideau de fond:

rideau noir couvrant tout le fond du plateau

Sol :

Tapis de danse noir (PVC) ou bon plancher noir

Scénographie :

Notre scénographie se compose de :

- 4 tapis de danse blanc de 10m de long et 1,6m de large. Ils sont pendus en fond de scène à env. 4,5m de hauteur et viennent jusqu'en avant scène à env. 50 cm du devant scène. Nous les apportons.

- 5 machines à laver

- 3 tubes métalliques suspendus à cour devant l'italienne

Perche :

Une perche mobile pour suspendre nos tapis de danse à env. 1M du fond de scène (Si il n'y a pas de perche, merci de nous avvertir)

Lumières et son :

Lumière :

- 25x PC 1kW Juliat avec volets

- 1x découpes 1kW

- 7x PAR CP 62

- 4x PC 1kW au sol

- 3x tube néon : nous les apportons mais avons besoin de câbles XLR pour les connecter en série au dimmer (voir : Matériel technique)

- Dimmers: 42 canaux (2000 W chacun) contrôlé via DMX. Prise DMX dans la régie. les lumières au-dessus de la scène devraient être positionnées à env. 5,5m de hauteur.

Son:

- Standard : possibilité de connecter un PC sur la table de mix (mini Jack)

- Si le plateau est très grand : une amplification générale de la scène serait souhaité

Matériel technique:

- câbles XLR : Nous avons besoin de câbles XLR pour connecter en série nos trois néons aux dimmers :

Chemins possibles :

---- des dimmers au devant de scène au sol (1er néon) puis au centre du gril (2ème néon et 3ème néon)

---- des dimmers au deux néons centre du gril puis devant de scène au sol

- tape blanc pour tapis de danse

- une échelle

- une prise de commande des lumières DMX arrivant en régie.

- matériel de nettoyage

Autre exigences:

Loges: Les acteurs ont besoin de loges pouvant accueillir 6 personnes, avec douche, toilettes et eau courante.

Parking: Notre bus à besoin d'être garé dans un endroit sur ceci pendant toute la durée de notre présence.

Marque: Mazda

Dimensions: L:5,5m/ H:1,9m/ Larg:1,8m.

Poids plein: 2,5 tonnes

Immatriculation: ZH 706 409

Contact technique:

Responsable technique:

Zivelonghi Antoine:

+49 (0)79 221 45 18

zivelonghi.antoine@gmail.com

Technicien spectacle:

Ilardo Rosario

+41 (0)78 865 99 00

gotorosario@gmail.com

Diseigner & Technicien spectacle:

Webre Pablo

+41 (0)78 716 65 81

pablo.weber@bluewin.ch

Nota Bene:

Si vous n'arrivez pas à remplir toutes les exigences techniques requises ou rencontrez d'autres problèmes, veuillez nous contacter le plus tôt possible.

Nous essayerons ensemble de trouver une solution.

Ces exigences techniques sont partie intégrante du contra. Un manque au niveau de nos requêtes peut entraîner l'annulation du spectacle en dernière minutes et ceci au frais de l'engageur.

Merci et à bientôt...